

360: ChatGPT, Ingo Lorenz; Sommerflug – Worms Backfischfest; San Francisco, Berlin; 2025; KI-generiertes Gemälde nach künstlerischer Vorlage

In der Erinnerung ist Bewegung nie vergangen – sie schwingt weiter,
wie ein stilles Karussell im Wind.

Sommerflug – Worms, Backfischfest führt in einen Moment zurück,
der zugleich leicht und bedeutend war:

ein flüchtiges Lächeln, eine Karusellfahrt, der Geruch von Zuckerwatte
und der Geschmack eines Sommers, der bleiben wollte.

Alina steht hier für jene Begegnungen, die sich nicht festhalten lassen –
und doch in uns weiterdrehen.

Der Wind kam zuerst.

Er griff in ihre Haare, als wollte er
wissen, ob sie bereit war.

Alina lachte – hell, unangestrengt, wie
Licht über Wasser.

Als sich das Karussell hob, kreiste der
Himmel, und irgendwo darin ihr Gesicht,
halb Sonne, halb Erinnerung.

Zwei Hände fanden sich, nicht fest,
nicht zaghaft – einfach so,
wie zwei Melodien, die zufällig
dieselbe Tonart haben.

Für einen Augenblick war alles
aufgehoben: Zeit, Lärm, Leben.

Nur sie, ein Kreis, ein Wind,
ein Lächeln, das blieb.

Als die Welt wieder stillstand, roch die Luft nach Zuckerwatte und Magenta.
Und Alina sah ihn an, als wüsste sie längst, dass dieser Moment bleiben würde.

Mit freundlicher Genehmigung von ChatGPT